

# Молчи, не вспоминай!

Слова В. Е. БЮЦОВА

Музыка Т. К. ТОЛСТОЙ

Valse moderato

Мол - чи, мол - чи, не вспоми - най! Мо - я лю - бовь - ди - тя боль -

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of two flats and a 3/4 time signature. The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs). The tempo is marked 'Valse moderato' and the dynamic is 'mf'. The lyrics are: 'Мол - чи, мол - чи, не вспоми - най! Мо - я лю - бовь - ди - тя боль -'

- но - е, е - го ты неж - но у - ка - чай, и рай най - дет о - но в по -

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: '- но - е, е - го ты неж - но у - ка - чай, и рай най - дет о - но в по -'

- ко - е. Мол - чи, мол - чи, не вспоми - най! А

The third system concludes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: '- ко - е. Мол - чи, мол - чи, не вспоми - най! А'

то ду-ша о-пять про-снет-ся; ты ска-жешь сло-во не-зна-чай, и мир бы-

- ло - го вско-лых - нет - ся. Мол - чи! По-ко-рен я судь - бе, не -

- су я крестной без у - пре - ка, но, ес-ли жа-лость есть в те - бе, мол -

- чи! ведь вспо - ми - нать же - сто - ко!